



TworzyMY

GAZETKA SOSW
POZNAŃ



wydanie nr 4
Kwiecień 2025r.

➡ Chcesz być na bieżąco z tym, co dzieje się w naszej szkole?

Zapraszamy do odwiedzenia naszego szkolnego Facebooka oraz strony internetowej!

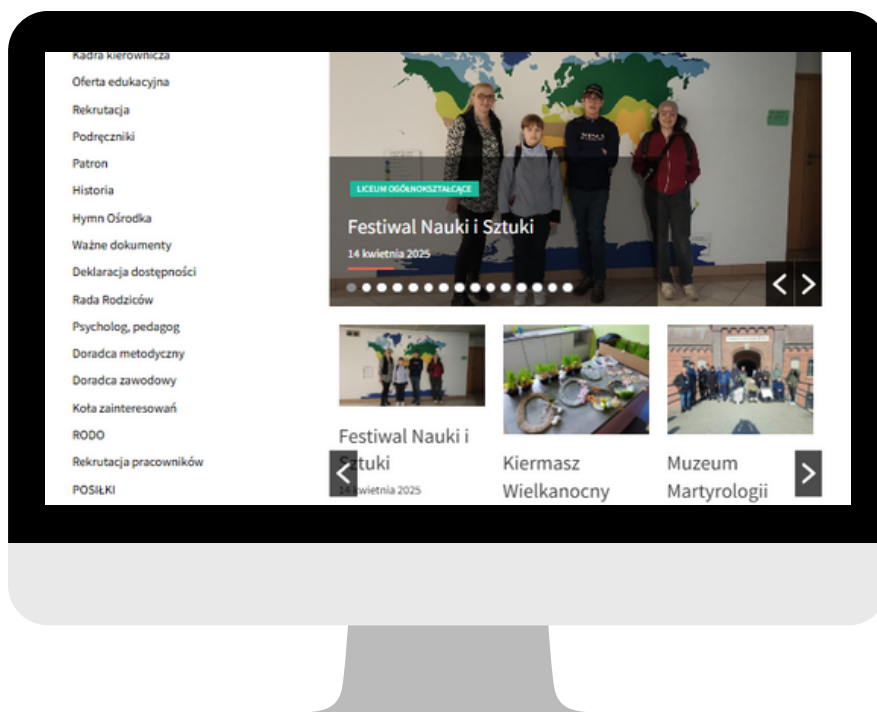
Znajdziesz tam jeszcze więcej wydarzeń, relacji, zdjęć i ciekawostek z życia szkoły.

🔗 Facebook:

<https://www.facebook.com/OSWdDiMNimZTylawicza>

🌐 Strona internetowa: www.sosw.poznan.pl

Dołącz do naszej społeczności online i bądź z nami na co dzień! 😊



AI - czyli do czego wykorzystać sztuczną inteligencję? Jej dobre i złe strony

autor: *Kamil Walkowski*

Sztuczna inteligencja jest na ustach wszystkich (albo chociaż u większości z nas). Dużo się słyszy, chociażby w telewizji lub np. na YouTube, że AI coraz bardziej się rozwija. Pojawiają się tutoriale/poradniki przedstawiające różne możliwości ML (myślenia maszynowego). Ale co tak naprawdę możemy zrobić dzięki niej?

Postaram się to przedstawić w tym artykule.

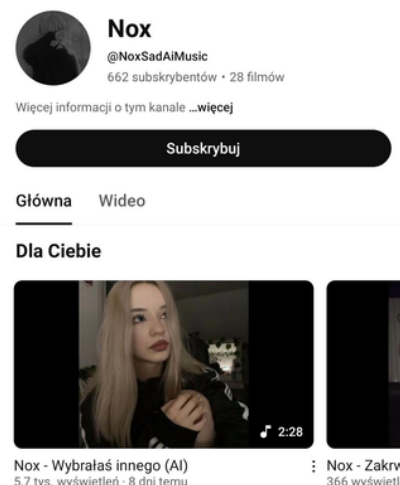
1. Możemy dzięki niej zrobić muzykę

Powstała aplikacja/oprogramowanie, dzięki której można dosłownie w chwilę stworzyć własną piosenkę nawet jeśli nie masz żadnych umiejętności. Nosi ona nazwę Suno AI.

Wystarczy wpisać o czym chcesz piosenkę (np. piosenka o wakacjach) i wybrać styl (rap/hip hop, pop, rock itp.)

Wtedy wciskamy "Create" i czekamy. Po chwili otrzymujemy dwa utwory. Możemy jeden z nich wybrać i zapisać na komputerze/telefonie.

Przykładem kanału, który tworzy takową muzykę jest chociażby Nox. Jest to kanał zajmujący się właśnie muzyką AI. Są to co prawda depresyjne utwory. Ale wydaje mi się, że są one dobrym przykładem.



2. Możemy również stworzyć obraz przy pomocy odpowiedniego narzędzia

Jednym z nich jest SeaArt. Tworzy obrazy za pomocą promptu. Prompt to krótki opis, w którym podajemy sztucznej inteligencji, co ma nam wygenerować.

Powiedzmy, że chcemy grafikę do naszej piosenki stworzonej wcześniej przez Suno. Wtedy prompt będzie brzmiał: "Plaża i morze, słoneczny wakacyjny dzień, wakacje nad morzem". Po chwili otrzymujemy obrazy przedstawiające to, co opisaliśmy

Taka możliwość jest również w popularnym Chacie GPT. Według mnie, o wiele lepsze efekty daje opcja w Chat GPT.

AI - czyli do czego wykorzystać sztuczną inteligencję? Jej dobre i złe strony

autor: *Kamil Walkowski*

3. Eleven Labs

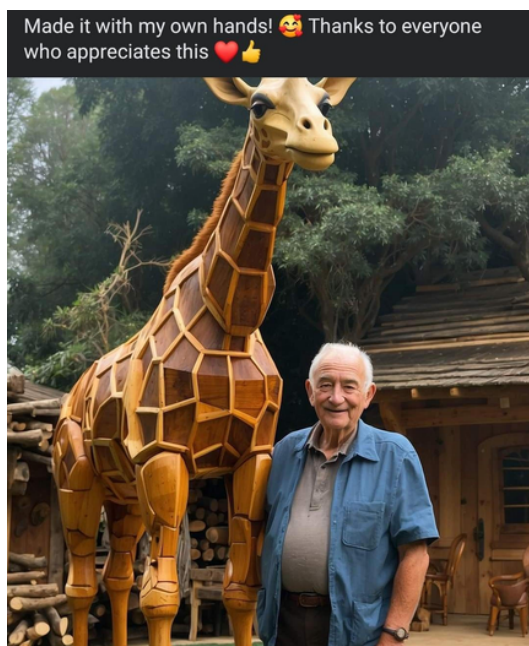
Jest to narzędzie do klonowania głosu, np. kogoś sławnego (piosenkarza, prezydenta). Narzędzie niestety kosztuje, ale warto zapłacić. Po dodaniu np. fragmentu wywiadu możemy skopiować głos jakiejś osoby i użyć go w naszym filmie na YouTube.

Niesie to za sobą pewne niebezpieczeństwo. Oszuści, mający próbkę naszego głosu, mogą próbować wyłudzić pieniądze, podszywając się pod członka naszej rodziny.

Dobrym sposobem na uniknięcie okradzenia z pieniędzy jest ustalenie hasła w rodzinie, które oszust będzie musiał podać.

Innym sposobem oszustwa z wykorzystaniem AI są wszelkiego rodzaju posty na Facebooku.

Starsze osoby, które zobaczą post taki jak poniżej:



Uwierzą, że ten post jest prawdziwy i dadzą like'a pod tym postem. Co gorsze, są również tzw. linki. Dla osób, które są "obeznane" w internecie, będzie jasne, że nie należy ich klikać. Ale osoby, które są trochę starsze (np. twoja babcia, twój dziadek), widząc takiego posta, mogą kliknąć w ten link i wpłacić jakąś kwotę, podać swoje hasło do Gmaila - nie mając pojęcia o tym, jakie to niesie zagrożenia.

Warto (podobnie jak poprzednio) swojej babci lub swojemu dziadkowi pokazać, że te zdjęcia, które lajkuje, linki, które klika, mogą prowadzić do opłakanych skutków.

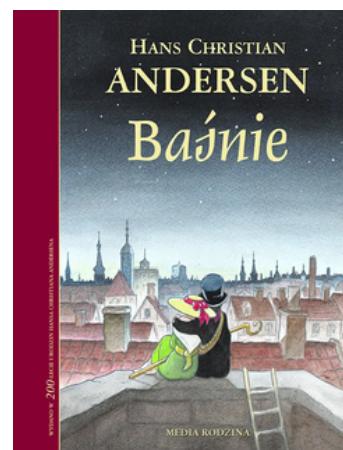
Jak widać AI ma swoje plusy i minusy. Mam nadzieję że nigdy nie dojdzie do niczego złego z jej strony.

7 kwietnia mieliście okazję zaproponować książki, które chcecie, aby znalazły się w szkolnej bibliotece. Bardzo dziękujemy za zaangażowanie i oddane głosy. Udało nam się zgromadzić aż 54 tytuły. Część z podanych przez was książek już znajduje się w bibliotece, więc serdecznie zapraszamy do odwiedzenia naszej kolekcji.

Przypominamy również, że biblioteka znajduje się na parterze domu mieszkalnego. Godziny otwarcia biblioteki znajdują się na drzwiach.

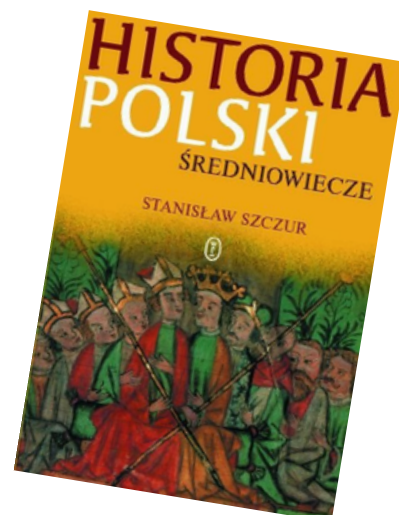
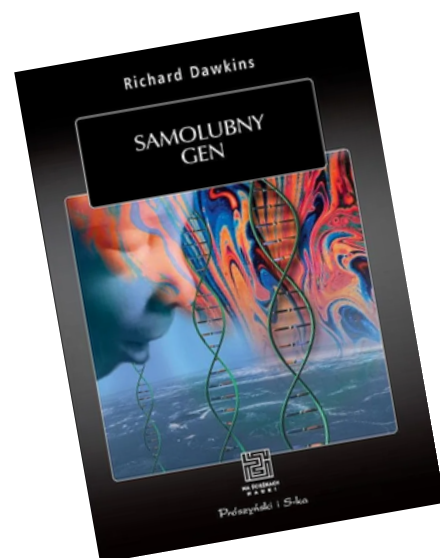
KSIAŻKI Z WASZYCH LIST, KTÓRE JUŻ ZNAJDUJĄ SIĘ W SZKOLNEJ BIBLIOTECE

1. Baśnie Andersena
2. „Ania z Zielonego Wzgórza” (cała seria) L. M. Montgomery
3. „Noce i dnie” Maria Dąbrowska
4. Mitologia Grecka
5. „Chłopi” Władysław Reymont
6. „Krzyżacy” Henryk Sienkiewicz
7. „Zaklinacz koni” Nicholas Evans
8. „Zabić Drozda” Harper Lee
9. „Trylogia” Henryk Sienkiewicz
10. Atlasy, katalogi drzew i kwiatów
11. „Tomek w krainie kangurów” Alfred Szklarski cała seria
12. „Baśniobór” Brandon Mull cała seria
13. „Mój przyjaciel kot” Britt Collins
14. Cała seria „Harry Potter” J.K. Rowling



KSIAŻKI, KTÓRE POJAWIAJĄ SIĘ W SZKOLNEJ BIBLIOTECE

1. Baśnie Braci Grimm
2. „Bridgertonowie” Julia Quinn (cała seria)
3. „Pamiętnik księżniczki” Meg Cabot (cała seria)
4. „Małe kobiety” Alcott May Louisa
5. „Wielkie nadzieje” Charles Dickens
6. „Mroczne materie” Philip Pullman
7. „Przeminęło z wiatrem” Margaret Mitchell
8. „Anna Karenina” Lew Tołstoj
9. „Z dala od zgiełku” Thomas Hard
10. „Niezwykłe kobiety w nauce” Iwona Kienzler
11. „Śniadanie z cząstkami. Opowieść o nauce jakiej jeszcze nie było”
Sonia Fernandez-Vidal, Fransesc Miralles
12. „Watchmen” Alan Moor
13. Seria komiksów „Sonic the hedgehog”
14. Książki o kolejnictwie lub komunikacji miejskiej
15. „Myśleć jak Leonardo da Vinci” Michael J. Gelb
16. „Samolubny gen” Richard Dawkins
17. „Wilk stepowy” Hermann Hesse
18. „Wschód słońca w dniu dożynek” Suzanne Collins
19. „Czy to sen?” Natalia Klewicz
20. „To nie był sen” Natalia Klewicz
21. „Malwina Perry i kłątwa Szpetnego Gołębia” Pamela Butchart
22. „Historia Polski Średniowiecze” Stanisław Szczur
23. „Klucz do oznaczania roślin Polski niżowej” Leonidas Świejkowski
24. „Sailor Moon Cosmos”
25. „Ten przekłuty świat” Kensuke Koba Natsuko Uruma
26. „Girls und Panzer”
27. Seria „Five Nights at Freddy's” Kiry Breed-Wrisley i Scott Cawthon
28. „Moew” Sam Austen
29. Mitologia słowiańska
30. Mitologia nordycka
31. Mitologia egipska
32. „Biografia Sentino” Sentino
33. „Little Witch Akademia” Yoh Yoshinari Trigger Sato Keisuke
34. „Too late” Hoover Colleen
35. Przewodniki turystyczne
36. Wydawnictwa o roślinach ozdobnych, ziołach i przyprawach
37. „Summer love” Ula Buchacz
38. „Nie opuszczaj mnie” Kazuo Ishiguro
39. „W otchłani spokoju” Aleksandra Kondraciuk





22 kwietnia obchodziliśmy Światowy Dzień Świadomości Autyzmu. Z tej okazji uczniowie wzięli udział w warsztatach, które miały na celu wzmocnić ich poczucie własnej wartości, odkryć talenty, uświadomić jak wiele pozytywnych cech posiadają i dlaczego warto być tolerancyjnym, empatycznym i wspierać się nawzajem.



Od Zabór do Wolności – Historia prababci Zofii Myszkowskiej-Tysiąc

autor: Kacper Pachurka

Moja prababcia, Zofia Myszkowska-Tysiąc, reprezentująca szlachecki ród Myszkowskich z herbem Jastrzębiec, urodziła się w 1911 roku, w czasie, gdy ziemie polskie znajdowały się pod zaborem rosyjskim. Trzy lata później, w 1914 roku, wybuchła I wojna światowa, która stała się początkiem długiej walki o wolność Polski. W 1918 roku kraj odzyskał niepodległość.

W 1927 roku prababcia poznała mojego prapradziadka, Jana Tysiąc – to spotkanie zapoczątkowało związek dwóch szlacheckich rodzin. W 1930 roku zawarli małżeństwo, a już rok później, w 1931, rozpoczęła się tradycja rodzenia potomstwa – Zofia miała łącznie 11 dzieci.

Lata 1939–1945 to okres II wojny światowej, w którym nasza rodzina przeżyła ogromne tragedie. W tym czasie straciła sześcioro dzieci. Mimo osobistej tragedii, prababcia angażowała się w niesienie pomocy – ratowała Żydów oraz ukrywała żołnierzy przed niemieckimi służbami, chowając ich w piwnicach. W obliczu zagrożenia musiała uciekać – najpierw opuszczając Warszawę i Kraków, następnie znajdując schronienie we Francji oraz Wielkiej Brytanii. Po zakończeniu wojny powróciła do Polski, gdzie mieszkała w drewnianych domkach, które mimo skromnych warunków stanowiły dla niej bezpieczny azyl.

W 1946 roku, w trudnych warunkach PRL-u i biednego rolnictwa, codzienne życie nie należało do łatwych. W 1985 roku zmarł mój prapradziadek, a moja prababcia jako wdowa żyła jeszcze przez 15 lat. Rok 1989 przyniósł Polsce wolność oraz nowe nadzieje.

Moja prababcia, Zofia Myszkowska-Tysiąc, odeszła 24 grudnia 2000 roku w wieku 90 lat.

Opowiada prawnuk,
Kacper Pachurka

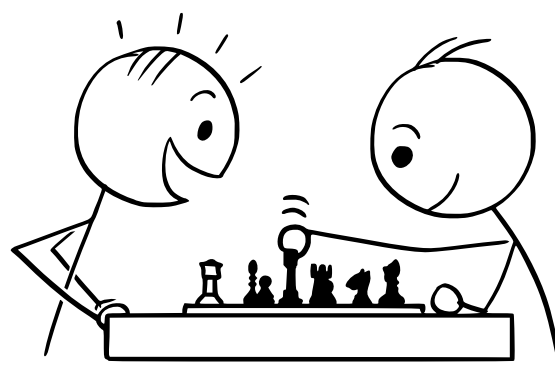


autor: Uczniowie



autor: Samorząd Uczniowski

W tym roku Ośrodek wziął udział w ósmej edycji konkursu "Fundusz Samorządów Uczniowskich", który umożliwia poznańskiej młodzieży uzyskanie pieniędzy na realizację autorskich projektów. Nasz projekt „Piękny umysł - strefa chillout w ogrodzie szkolnym” zakłada rozbudowę ogrodu o ławeczki, stół do szachów oraz umieszczenie tabliczek ozdobnych w alejkach. Na lekcjach wychowawczych lub rewalidacjach będą odbywały się lekcje gry w szachy tak, aby finalnie można było przeprowadzić jesienią konkurs na najlepszego szachistę. Natomiast ozdobne tabliczki będą zawierać cytaty, które wybierze społeczność Ośrodka poprzez głosowanie. Będziemy informować o kolejnych etapach projektu.



Góra Grosza

Już po raz kolejny Samorząd uczniowski poprowadził zbiórkę „Góra grosza”. Przez 5 miesięcy społeczności ośrodka wrzucała monety, które zostały posegregowane i policzone. Łącznie zebraliśmy 422 złote i 50 groszy. Pieniądze zostały wysłane pocztą do Towarzystwa Nasz Dom, a docelowo trafią do potrzebujących dzieci i rodzin z całej Polski. Dziękujemy wszystkim za udział w akcji!



Przypominamy o przerwie i strefie bez telefonu oraz dostępnej sali rekreacyjnej.



**MNIEJ EKRANU,
WIĘCEJ ZGRANIA!**

TO NIE SZKOŁA SCROLLOWANIA!

PRZERWA BEZ TELEFONU

11.25-11.35

CODZIENNIE

MIEJSCE BEZ TELEFONU

KORYTARZ I

SALA REKREACYJNA ZAPRASZA (PRZY W-F)

PON 11.25-11.35

ŚR 11.25-11.35

PT 11.25-11.35



Wyniki szkolnego wyzwania !

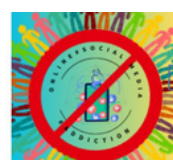


**MNIEJ EKRANU,
WIĘCEJ ZGRANIA!**

TO NIE SZKOŁA SCROLLOWANIA!

Miło nam poinformować, że Wojtek Pigla z klasy 4Lb pomyślnie zrealizował wszystkie warunki szkolnego challenge. W nagrodę otrzymał upominki!

Gratulujemy wytrwałości i zaangażowania!



**MNIEJ EKRANU,
WIĘCEJ ZGRANIA!**

TO NIE SZKOŁA SCROLLOWANIA!

imię i nazwisko:

1 week CHALLENGE

nie używam telefonu: ☒

wt	1 godzinę przed snem	☐
śr	dłużej niż 2 godziny	☐
czw	1 cały dzień	☐
pt	w łóżku, łóżko jest od odpoczynku	☐
sob	kiedy mam jeszcze coś do zrobienia	☐
niedz	podczas posiłku	☐
pon	na dodatkowej przerwie w szkole	☐

Lubisz zagadki? Masz bystre oko i głowę pełną pomysłów? Sprawdź się w naszej wiosennej krzyżówce!

Rozszyfruj hasło główne, wpisując odpowiedzi do poziomych haseł.

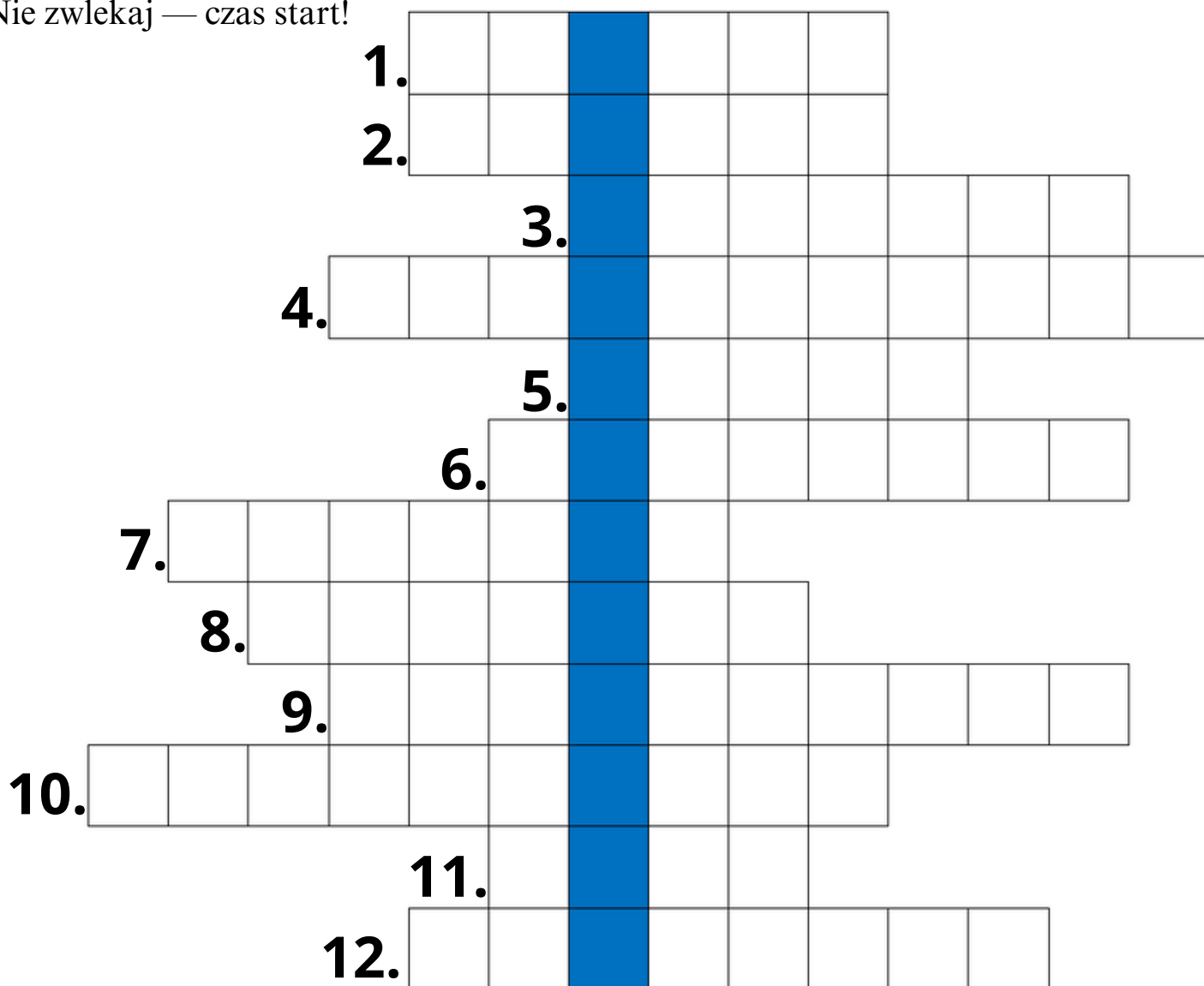
Masz dwie opcje:

1. Przynieś rozwiązanie do pokoju nr 18,
2. Lub wyślij je przez Teams.

Osoby, które prawidłowo rozwiążą krzyżówkę, zgarną **nagrody!** 🎁

Termin oddania: 23-25 kwietnia.

Nie zwlekaj — czas start!



HASŁO: _____

HASŁA:

1. Delikatny aromat wiosennych kwiatów, który unosi się w powietrzu.
2. Miesiąc, w którym zaczyna się kalendarzowa wiosna.
3. Kolor kojarzony z wiosną i naturą.
4. Pierwszy kwiat, który pojawia się wczesną wiosną.
5. Kotki na wierzbowej gałęzce.
6. Zielona roślina, często wkładana do koszyczka wielkanocnego.
7. Miejsce zbudowane przez ptaki, w którym składają jaja i wychowują pisklęta.
8. Mały, żółty ptak, który wykluwa się z jajka.
9. Proces, w którym temperatura powoli rośnie, a dni stają się cieplejsze.
10. Bywa przynętą na haczyku wędkarza.
11. Płaska, cienka, zwykle zielona część rośliny, wyrastająca z gałęzi lub łodygi.
12. Roślina o jadalnych liściach, wysiewana na wacie.



 **Uwaga! Nadchodzi nowy numer gazetki szkolnej!** 

Z radością informujemy, że kolejny numer naszej gazetki szkolnej ukaze się 19 maja 2025 roku!

 **Wszystkich chętnych do współtworzenia numeru zapraszamy do przesyłania prac, tekstów i ogłoszeń najpóźniej do 15 maja 2025 roku.**

 **Prace przesłane po tym terminie zostaną opublikowane dopiero w czerwcowym numerze.**

Nie zwlekajcie – czekamy na Wasze kreatywne pomysły!



TworzyMY

GAZETKA SOSW
POZNAŃ



Dziękujemy !